



«Утверждаю»

Директор ГАУК ЯО

«Ярославская государственная
филармония»

Л.В.Гаврилова

«19 января 2019 года»

ПЛАН

работы ГАУК ЯО «Ярославская государственная филармония» на 2019 год

1. Цели и задачи учреждения.

Повышение значимости академической музыки в сознании широких слоев населения и, как следствие, приобщение новых слушателей.

2. Административно-организационные вопросы и финансово-хозяйственная деятельность.

1. Проведение еженедельных совещаний с руководящим составом учреждения по итогам работы и планам на предстоящий период; по вопросам текущей деятельности - еженедельно (отв. Гаврилова Л.В.).

2. Проведение совещаний 2 раза в месяц (первая и третья неделя текущего месяца) с сотрудниками сектора по рекламно-информационной работе по вопросу продвижения культурных продуктов, выполнению показателей формы сбора «Нацпроект» и работы с цифровыми и медиа ресурсами (отв. Чернова О.В.).

3. Своевременное размещение информации в АИС «Единое информационное пространство в сфере культуры», на портале «Культура.рф» в целях реализации мероприятий федерального проекта «Цифровая культура» Национального проекта "Культура", ежемесячно (последний день текущего месяца) представление отчета в департамент культуры ЯО о внедрении АИС и о количестве услуг, предоставленных гражданам и организациям ГАУК ЯО «Ярославская государственная филармония» (отв. Чернова О.В.).

4. Организация работы виртуального концертного зала в филармонии, создание и продвижение виртуальных концертных залов в Ярославской области в рамках Национального проекта «Культура» (отв. Быков Г.А.).

5. Организация творческого процесса, разработка планов деятельности коллективов, солистов учреждения, формирование репертуарной политики - в течение года (отв. Быков Г.А., Аннамамедов М.А., Контарев В.В.).

6. Участие во Всероссийских совещаниях руководителей концертных организаций и семинарах по вопросам деятельности концертных организаций - в течение года согласно плану СКОР (отв. Гаврилова Л.В.).

7. Проведение мероприятий по выполнению требований федерального закона 54-ФЗ, срок до 31 мая 2019 года (отв. Луковкина Г.П., Вахрушев А.В.).

8. Проведение мероприятий по охране труда, противопожарной безопасности, ГО и ЧС, улучшению материально-технической базы - в течение года (отв. Молоканов А.Г., Зубченков В.Н., Смирнова Н.Д., Мяндин В.Н., Клюкин Г.Ю., Изотова Н.В., Малеев И.Н.).

9. Проведение мероприятий в соответствии с Планом противодействия коррупции в ГАУК ЯО «Ярославская государственная филармония» на 2019 года (отв. Молоканов А.Г.).

10. Проведение мероприятий по выполнению государственного задания и плана доходов от оказания услуг - в течение года (отв. Быков Г.А., Гаврилова Л.В., Рябцева Л.М., Волкова Г.В., Голубева Е. А., Чернова О.В.).
11. Проведение мероприятий по противодействию терроризму и антитеррористической защищенности (отв. Молоканов А.Г.).
12. Повышение квалификации работников учреждения - в течение года (отв. Дебольская Н.К.).
13. Реализация положений 223-ФЗ по организации и проведению закупочных процедур (Молоканов А.Г., Смирнова Т.А., Павлова А.В.).
14. Составление и своевременная сдача бухгалтерской, статистической и налоговой отчетности - в соответствии со сроками, установленными нормативным законодательством (отв. Луковкина Г.П., Молькова Е.И., Дебольская Н.К., Зубченков В.Н., Малеев И.Н., Дитятьева М.П., Бичерова О.Л., Ширшова Т.В.).
15. Работа по вопросам сокращения дебиторской и кредиторской задолженности - в течение года (отв. Козырева Е.Г., Шилова Н.В.).
16. Проведение годовой инвентаризации в соответствии с Методическими указаниями по инвентаризации имущества и финансовых обязательств (отв. Луковкина Г.П.).
17. Своевременное и качественное составление отчета по выполнению государственного задания – ежеквартально (отв. Гаврилова Л.В., Быков Г.А., Молькова Е.И., Рябцова Л.М., Волкова Г.В., Чернова О.В., Голубева Е.А.).

3. Развитие творческих коллективов.

Приоритетами развития творческих коллективов и солистов филармонии являются:

- расширение и разнообразие репертуарной политики;
- активизация творческого сотрудничества коллективов и солистов филармонии с приглашенными солистами, дирижерами, коллективами;
- расширение и укрепление творческих связей с филармоническим корпусом России;
- драматургия концертного года (цикличность, монографичность, тематика, абонементные формы);
- расширение гастрольной и фестивальной деятельности (отв. Быков Г.А.).

4. Основные направления концертной деятельности:

1. Услуга по показу спектаклей, концертов и иных зрелищных программ:

- для дошкольников - развивающее:

соединение содержательной и развлекательной частей программ в единое увлекательное действо.

Абонементы и циклы концертов на 2019 год: абонементы для семейного посещения «Волшебный сундучок», «Сказки с музыкой», (отв. Голубева Е.А.).

- для школьников

- просветительское

- образовательное

- воспитательное

Программы на 2019 год:

абонемент «Воскресный день с музыкой» и «Орган-детям», абонемент «Её Величество музыка» для школьников городов и районов Ярославской области (отв. Голубева Е.А.);

- цикл концертов «Уроки большой музыки» (отв. Голубева Е.А.)

- циклы концертов симфонической и хоровой музыки

(отв. Рябцова Л.М., Волкова Г.В.);

- литературные программы (отв. Евсеев Ю.А., Евилевич Л.И.);
- цикл концертов «Юные таланты Ярославии» (отв. Евсеев Ю.А.);
- цикл концертов «Органная музыка» (отв. Шишханова Л.Б.)
- концертные программы текущего репертуарного плана и др.

- для молодежи

- музыкально-литературные композиции (отв. Быков Г.А., Евилевич Л.И.) - 3 концерта в год в концертном зале им. Л.В.Собинова;

- концерты для молодежи - (отв. Быков Г.А.)

Концерты для детей и юношества должны составлять не менее 40% от общего количества концертов в отчетном году.

- для взрослого (всех слоев) населения

- абонементы «Вечера органной музыки», «Литературный», «Джазовый», «Скрипка +», «Вечера фортепианной музыки», «Хоровой музыки», «Шедевры органной музыки», «Праздничный».

- «Всероссийский виртуальный концертный зал» (проект Министерства культуры РФ)

- популяризация классической музыки

- организация и проведение концертов различных филармонических жанров с участием «звезд»:

Юрий Башмет (альт);

Светлана Безродная (скрипка, Россия);

Андрей Коробейников (ф-но, Россия);

Сергей Жилин (фортепиано, Москва);

Владислав Чернушенко (дирижер);

Факундо Галло (Аргентина);

Йозеф Дальберг (орган, Германия);

Александр Сладковский (дирижер)

и др.

- концерты к творческим юбилейным и историческим датам:

К Дню защитника Отечества

К Международному женскому дню 8 марта

К Дню Победы

К Дню народного единства

К дню воссоединения Крыма с Россией

К 30-летию ансамбля «Серпантин»

К Дню России

К 75-летию ЯАГСО и др.

- новые исполнители

Олег Аккуратов (фортепиано)

Петр Лаур (фортепиано)

Дмитрий Прокафьев (виолончель)

Шакара Роджерс (вокал, США)

Джии Берис (гитара, США)

квартет STRADІваленки(Москва)

Факундо Галло(танго, Аргентина)

Трио Тыну Найсоо(Эстония)

ансамбль Lost World (США-Россия)

ансамбль Франческо Зампини(Италия - Испания)

арт - квартет Тима Дорофеева(Архангельск)

Иван Бессонов(фортепиано, Москва)

- популяризация современной музыки

- соблюдение баланса и динамики жанров

В течение года на стационарной площадке должно быть исполнено не менее 240 концертов (отв. Быков Г.А.).

- мероприятия вне концертного зала им. Л.В.Собинова

В течение года количество выездных мероприятий в рамках государственного задания (на площадках г. Ярославля, в районах Ярославской области, за пределами Ярославской области) должно составлять не менее 50 процентов от общего количества мероприятий. (отв. Евсеев Ю.А., Голубева Е.А., Рябцова Л.М., Волкова Г.В.) в том числе:

Гастроли (предварительные договоренности) и мероприятия за пределами Ярославской области:

- г. Москва, Большой зал Московской консерватории, Рождественский концерт, январь - Хоровая капелла «Ярославия» (отв. В.В. Контарев)
- г. Москва, Римско-католический Собор Непорочного зачатия, март - Хоровая капелла «Ярославия» (отв. В.В. Контарев)
- г. Владимир, Центр классической музыки, Фестиваль И.Танеева, апрель – Хоровая капелла «Ярославия» (отв. В.В. Контарев)
- г. Москва, Концертный зал им. П.И.ЧАЙКОВСКОГО, апрель, - Хоровая капелла «Ярославия» (отв. В.В. Контарев)
- г. Москва, Соборная палата, апрель - Хоровая капелла «Ярославия» (отв. В.В. Контарев)
- Румыния, г. Будапешт, Дни России, Россотрудничество, июнь – ансамбль «Серпантин», А.Суханов, Е.Тарадай
- г. Санкт-Петербург, Невские хоровые ассамблеи, октябрь – Хоровая капелла «Ярославия» (отв. В.В. Контарев)
- г. Москва, Фестиваль «Московская осень», ноябрь - Хоровая капелла «Ярославия» (отв. В.В. Контарев)
- концерты ансамблей «Серпантин» и «Золотые купола», солистов филармонии в санаториях Костромской и Ивановской областей (отв. Евсеев Ю.А.)

Участие в конкурсах и фестивалях различного уровня:

- г. Владимир, Центр классической музыки, апрель, Фестиваль И.Танеева, – Хоровая капелла «Ярославия» (отв. В.В. Контарев)
- г. Санкт-Петербург, октябрь, Невские хоровые ассамблеи, – Хоровая капелла «Ярославия» (отв. В.В. Контарев)
- г. Москва, ноябрь, Международный фестиваль современной музыки «Московская осень» - Хоровая капелла «Ярославия» (отв. В.В. Контарев);
- г. Ярославль, август, фестиваль искусств «Преображение» - ЯАГСО, Хоровая капелла «Ярославия» (отв. В.В. Контарев)
- г. Ярославль, ноябрь, Коган Фестиваль - ЯАГСО (отв. М.А. Аннамамедов) и др.

Мероприятия на территории Ярославской области:

- концерты в рамках Международного музыкального фестиваля Юрия Башмета в городах Ярославской области;
- концерты виртуального концертного зала в г. Рыбинск – в течение года, открытие виртуального концертного зала в г. Мышкин, г. Гаврилов-Ям – март 2019 года, концерты виртуального концертного зала в г. Мышкин, г. Гаврилов-Ям – в течение года;
- концерты хоровой капеллы «Ярославия», А.Суханова, ансамбля «Серпантин» в г. Рыбинск;

- концерты ансамблей «Серпантин» и «Золотые купола», солистов филармонии на концертных площадках и в санаториях Ярославской области;
- концерты абонементов «Её величество музыка» с участием стипендиатов Благотворительного фонда В.Спивакова, ЦМШ при Московской государственной консерватории им. П.И. Чайковского и одаренных детей ДМШ и ДШИ Ярославля и Ярославской области;
- концерты абонементов «Уроки большой музыки» в общеобразовательных школах городов и районов Ярославской области;
- литературные концерты в учебных заведениях Ярославской области (Л. Евилевич, Н.Токарева);
- концерты солистов и коллективов филармонии в домах культуры городов и районов Ярославской области (Ростов, Кукобой, п. Семеновское, Коза Первомайского р-на, Левашово и др.) в течение года (отв. Быков Г.А., Евсеев Ю.А.);
- концерты в рамках соглашения с Управлением Федеральной службы исполнения наказаний по Ярославской области в целях профилактики межнациональных, межэтнических конфликтов, противодействия распространения идеологии экстремизма среди лиц, отбывающих наказание в исправительных колониях (отв. Быков Г.А., Голубева Е.А.) и др.

Мероприятия на территории Ярославля:

- литературные концерты в учебных заведениях (Л. Евилевич, Н.Токарева);
- концерты для детей в общеобразовательных школах хоровой капеллы «Ярославия»;
- музыкально-литературные концерты по сказкам А.С.Пушкина в общеобразовательных школах (ансамбль «Золотые купола», ансамбль «Серпантин», Л.Евилевич);
- выступления коллективов и солистов филармонии на областных, городских, корпоративных и благотворительных мероприятиях;
- участие коллективов и солистов филармонии в проведении правительственных мероприятий и др.

- работа с социально-незащищенными слоями населения.

Проведение концертов для престарелых и инвалидов в Домах-интернатах. Предоставление возможности льготного и бесплатного посещения концертных мероприятий по обращению представителей соответствующих организаций и объединений социально-незащищенных слоев населения: детям-инвалидам, детям, оставшимся без попечения родителей, сиротам, детям из многодетных и малообеспеченных семей, участникам Великой Отечественной войны и труженикам тыла, инвалидам.

Льготные и бесплатные услуги для остальных категорий социально незащищенных слоев населения предоставляются по усмотрению Филармонии.

- работа по профессиональной ориентации.

- выступление учащихся музыкальных учреждений города и области на сцене концертного зала;
- направление юных дарований Ярославля и области для выступления на престижных площадках г. Москвы;
- расширение географии концертных выступлений учащихся специализированных учебных заведений (города и районы области, другие регионы);
- проведение мастер-классов и творческих встреч;

- проведение совместных мероприятий с детскими школами искусств, музыкальными школами, профильными училищами культуры (отв. Быков Г.А., Голубева Е.А., Рябцова Л.М., Волкова Г.В.).

Межрегиональные и международные проекты.

- Международный фестиваль «Джаз над Волгой» - март
- Московский Пасхальный фестиваль – апрель, май
- XIV Международный фестиваль студенческих и академических хоров «Веснушка» - май
- XI Международный музыкальный фестиваль Ю.Башмета – май
- Дни России в Румынии - июнь
- XXVII фестиваль искусств «Преображение» - август
- проект международного Дома музыки г.Санкт-Петербург «Река талантов» - ЯАГСО - октябрь (ноябрь)
- Невские хоровые ассамблеи, октябрь - Хоровая капелла «Ярославия»
- Международный фестиваль современной музыки «Московская осень» - ноябрь
- Международный «Коган-фестиваль» - ноябрь

Разнообразие форм работы.

- концерты
- циклы концертных мероприятий
- абонементы
- тематические вечера, пре-концерты
- фестивали
- мастер-классы, творческие встречи
- участие в проведении официальных правительственных церемоний
- совместные мероприятия с Ярославской Епархией
- совместные мероприятия с Управлением культуры мэрии г.Ярославля, детскими музыкальными школами и детскими школами искусств г.Ярославля и Ярославской области;
- совместные мероприятия с училищем культуры, музыкальным училищем им. Л.В.Собинова.

Ценовая политика.

Гибкая система цен на концертные мероприятия с целью расширения слушательской аудитории и доступности получения государственной услуги всеми слоями населения.

Частично оплачиваемые услуги населению предоставляются на основании приобретенного слушателем билета.

Изготовление, учет, хранение и реализация билетов осуществляется в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации.

Нормативно правовой акт, устанавливающий цену билета на мероприятие – распоряжение директора филармонии.

Бесплатные услуги предоставляются на концерты, проводимые в рамках областных торжественных мероприятий, фестивалей за счет средств субсидии на выполнение государственного задания, вход на которые осуществляется по приглашениям.

Филармония самостоятельно определяет порядок предоставления платных услуг населению.

Предельные цены на оплату государственных услуг филармония определяет самостоятельно исходя из затрат учреждения с учетом рентабельности.

Значение предельной цены (тарифа):

Наименование государственной услуги (элемента услуги)	Категории получателей услуги	Цена (руб./ед.)
просветительские концерты в учебных заведениях	дети школьного возраста	150
концерты на стационаре Ярославского академического губернаторского симфонического оркестра (без гастролеров)	взрослое население	1000
концерты на стационаре Ярославского академического губернаторского симфонического оркестра (с участием гастролеров)	взрослое население	2000
концерты на стационаре хоровой капеллы «Ярославия»	взрослое население	500
концерты на стационаре Ярославского академического губернаторского симфонического оркестра и хоровой капеллы «Ярославия»	дети школьного возраста	200
концерты коллективов и солистов филармонии	взрослое население	1500
концерты с участием гастролеров	взрослое население	3500
просветительские концерты, иные зрелищные мероприятия с участием гастролеров	дети дошкольного и школьного возраста	650

II. Работа по организации и проведению фестивалей, праздников...

- Международный фестиваль «Джаз над Волгой» - март
- Московский Пасхальный фестиваль –апрель, май
- XIV Международный фестиваль студенческих и академических хоров «Веснушка» - май
- XI Международный музыкальный фестиваль Ю. Башмета - май
- Фестиваль искусств «Преображение» - август
- «Коган-фестиваль» - ноябрь
- Организация участия коллективов Ярославской области во Всероссийских мероприятиях – в течение года
- Концерты хоровой капеллы «Ярославия» для социально-незащищенных категорий населения в городах и районах Ярославской области – в течение года.

III. Работа по созданию спектаклей (концертов)

Для обеспечения содержательного и качественного уровня исполнения произведений составляется репертуар с обязательным учетом следующих факторов:

- исторических дат, связанных с юбилеями известных композиторов, исполнителей и иных артистов;
- возможностей конкретного исполнителя или художественного коллектива;
- концертной площадки для проведения мероприятия;
- категории слушательской аудитории, на которую он рассчитан.

Работа по созданию концертов включает в себя:

- привлечение и оплата труда художественного, артистического и иного персонала, непосредственно выполняющего работу;
- привлечение художественного, артистического и иного приглашенного персонала;
- организация и проведение репетиционного процесса;
- изготовление и приобретение сценических постановочных средств, инвентаря;
- текущий ремонт оборудования и инвентаря, музыкальных инструментов;
- общехозяйственные работы, в том числе содержание объектов недвижимого имущества, эксплуатируемого в процессе выполнения государственных работ, содержание объектов особо ценного движимого имущества, приобретение услуг связи, обслуживание инженерных сетей, приобретение транспортных услуг, повышение квалификации персонала, содержание программного обеспечения.

Количество новых и капитально возобновленных концертных программ собственных коллективов и солистов филармонии должно составлять не менее 139:

- концерт оркестра (большие составы) - 34;
- концерт хора, капеллы - 13;
- сольный концерт – 6;
- сборный концерт – 67;
- концерт камерного ансамбля – 19

(отв. Быков Г.А., Аннамамедов М.А., Контарев В.В., Агафонов В.Г., Колбешин А.И., Евилевич Л.И., Токарева Н.В., Клюкин Г.Ю., Зубченков В.Н., Малеев И.Н. в части их касающейся).

Репертуарная политика.

Планирование творческо-организационной деятельности предусматривает мероприятия, связанные с формированием и обновлением репертуара художественных коллективов и исполнителей, мероприятия по концертному обслуживанию населения Ярославской области и других регионов РФ, а также включает в себя работу по музыкально - эстетическому воспитанию детей и подростков и музыкально - просветительскую деятельность. Успех музыкально - просветительской деятельности в значительной степени зависит от репертуара концерта и способов его подачи, что определяется основами репертуарной политики: ее целями, задачами, критериями ее построения.

5. Взаимодействие с профессиональным сообществом иных регионов России.

- участие в работе Союза концертных организаций России - в течение года

- творческое сотрудничество с Благотворительным Фондом Владимира Спивакова г. Москва - в течение года
- творческое сотрудничество с Союзом композиторов г.Москвы
- творческое сотрудничество с филармоническим сообществом России
- Международный Дом музыки, Санкт-Петербург.
- концертное агентство ООО «Агентство РКА», г. Москва
- Московская государственная филармония
- Вологодская филармония им. В.А. Гаврилина
- Владимирская областная филармония и др.

6. Кадровые вопросы.

В целях поддержания высокого профессионального уровня работников - направление на учебы, семинары, курсы повышения квалификации.

Проблема - отсутствие возможности предоставления комфортных жилищных условий в случае приглашения на работу высокопрофессиональных артистов из других регионов РФ для работы в творческих коллективах.

7. Юбилейные даты:

март – 60 лет заместителю директора по концертной деятельности Быкову Григорию Александровичу;

март – 65 лет Заслуженному артисту Российской Федерации Плотникову Александру Николаевичу;

май – 30 лет ансамблю русских народных инструментов «Серпантин»

июнь – 50 лет артисту ансамбля «Серпантин» Черепанову Андрею Владимировичу

июль – 70-лет Заслуженному артисту Российской Федерации, Заслуженному деятелю Искусств РФ Агафонову Владимиру Геннадьевичу

- 75 лет Ярославскому академическому губернаторскому симфоническому оркестру

8. Аналитическая деятельность.

В целях изучения степени удовлетворенности и привлечения слушательской аудитории - проведение анкетирования не реже 2-х раз в год (отв. Чернова О.В.).

9. Развитие информационных ресурсов, информатизация.

- обновление и приобретение оргтехники
- регулярное обновление сайта и программного обеспечения
- мероприятия по увеличению количества посещений сайта учреждения
- продвижение сайта в сети интернет, создание страниц в социальных сетях... (отв. Чернова О.В., Ширшова Т.В.)

10. Материально-техническая база (ремонт и приобретения).

- противопожарные мероприятия в течение года
- приобретение компьютеров, копировальной техники (замена устаревших) в течение года
- приобретение нотного материала, аранжировок
- ремонт музыкальных инструментов в течение года
- приобретение расходных материалов для музыкальных инструментов симфонического оркестра (трости, волос, струны и т.п.)
- закончить модернизацию сайта
- приобретение звукового и светового оборудования (кабеля, разъемы, лампы, микрофоны, кофры к аппаратуре, батарейки для микрофонов и т.д.)

- приобретение ТМЦ по заявкам руководителей коллективов и отделов учреждения в течение года
- текущие ремонтные работы по необходимости
- проведение антитеррористических мероприятий и мероприятий по охране труда, ГО и ЧС в течение года