

«Утверждаю»
Министр культуры ЯО

«Утверждаю»
Генеральный директор АНО
«Верхняя Волга медиа»

_____ **И.И. Ширшова**
« » _____ 2025 г

_____ **М.Ю.**
Николаева
« » _____ 2025 г

ПОЛОЖЕНИЕ

Ярославского областного телевизионного конкурса молодых исполнителей «ЯМузыкант» имени Н.И. Аязян

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Ярославский областной телевизионный конкурс молодых исполнителей «ЯМузыкант» (далее – Конкурс) проводится на основании приказа Министерства культуры Ярославской области.

1.2. Цели и задачи Конкурса:

1.2.1. Популяризация музыкального творчества, выявление и стимулирование юных талантливых музыкантов, расширение перспектив их дальнейшего творческого роста:

- поступления в лучшие музыкальные учебные заведения;
- сотрудничество с ведущими коллективами и дирижерами;
- участие в концертах и международных фестивалях.

1.2.2. Привлечение общественного внимания к вопросам классического музыкального образования.

1.2.3. Профессиональная ориентация обучающихся.

1.3. Учредители и организаторы конкурса:

Министерство культуры Ярославской области,

Телеканал «ЯПервый»,

ГПОУ ЯО «Ярославское музыкальное училище (колледж) им. Л.В. Собинова»;

ГАУК ЯО «Ярославская государственная филармония» и Ярославский академический губернаторский симфонический оркестр.

1.4. Для подготовки и проведения Конкурса создается Оргкомитет, состав которого утверждается Минкультуры ЯО.

1.5. Конкурс проводится при организации телевизионной трансляции всех этапов конкурса. Церемонии открытия и закрытия конкурса, а также конкурсные туры будут транслироваться в прямом эфире на телеканале "ЯПервый " и на платформах lyar.tv, vk.com/lyartv_news

2. УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ

2.1. В Конкурсе могут принять участие учащиеся детских музыкальных школ, детских школ искусств Ярославской области не младше 11 лет, студенты средних профессиональных музыкальных учебных заведений.

2.2. Конкурс проводится по следующим номинациям:

- фортепиано;
- оркестровые струнные инструменты;
- оркестровые духовые и ударные инструменты;
- академический вокал;
- ансамбли малых форм (дуэт, трио, квартет).

2.3. Конкурс проводится в следующих возрастных группах:

1 группа	11–13 лет;
2 группа	14–17 лет;
3 группа	студенты I–II курсов ССУЗов
4 группа	студенты III–IV курсов ССУЗов

Возрастная группа в номинации «Ансамбли» определяется по старшему участнику коллектива (при этом участники младше 11 лет не допускаются).

2.4. Возраст участников определяется по состоянию на **11 февраля 2026** года.

3. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

3.1. Информация о Конкурсе публикуется в СМИ на Телеканале «ЯПервый», на сайте Министерства культуры ЯО, Ярославского музыкального училища, Ярославской филармонии, в информационно-телекоммуникационной сети Интернет.

3.2. Конкурс проводится в 2 тура:

1. тур (февраль 2026 г.) – исполнение программы с концертмейстером в Ярославском музыкальное училище (колледж) им. Л.В. Собинова;

2. тур (апрель 2026 г.) – выступление с Ярославским академическим губернаторским симфоническим оркестром в Ярославской государственной филармонии.

3.3. Перед началом конкурсных прослушиваний отдельно для всех номинаций проводится жеребьевка, которая определяет порядок выступления Участников конкурсных прослушиваний на протяжении всего Конкурса.
Порядок конкурсных выступлений участников определяется Организатором Конкурса.

3.4. Каждый Участник первого тура, выбывший из Конкурса после первого тура конкурсных прослушиваний, получает Диплом участника Конкурса.

3.5. Ко второму туру конкурсных прослушиваний по решению жюри допускаются до 3 (Трёх) участников Конкурса в каждой из номинаций.

3.6. Результаты 1-го тура конкурса будут опубликованы не позднее 1 марта 2026 года на сайте Ярославского музыкального училища (колледжа) им. Л.В. Собинова.

3.7. Даты и расписание репетиций с оркестром будут опубликованы до 1 марта 2026 года.

3.8. Все Участники Конкурса, прошедшие во второй тур, получают звание лауреата Конкурса.

Педагогам и концертмейстерам лауреатов Конкурса будут вручены дипломы Конкурса.

3.9. Официальное объявление лауреатов и победителей Конкурса «ЯМузыкант» по окончании второго тура конкурсных прослушиваний, а также торжественное вручение дипломов, может быть осуществлено членами или одним из членов Оргкомитета Конкурса и/или членами Жюри.

3.10. По решению жюри победители конкурса из числа лауреатов I степени могут быть приглашены к участию в цикле Фестивальных концертов с Ярославским академическим губернаторским симфоническим оркестром в 2026 году.

3.11. Определения:

Дипломанты – участники конкурсных прослушиваний 1 тура, не прошедшие во 2 тур конкурсных прослушиваний.

Лауреаты – Участники конкурсных прослушиваний второго тура.

Победители – Лауреаты, получившие первые премии Конкурса.

4. ПРОГРАММНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ

4.1. Участник ДШИ 1 тура Конкурса должен исполнить любую часть (части) концерта для солирующего инструмента с оркестром либо развернутую концертную пьесу для солирующего инструмента с оркестром в сопровождении фортепиано.

Участник ССУЗов 1 тура Конкурса должен исполнить I или II - III части концерта для солирующего инструмента с оркестром либо развернутую концертную пьесу для солирующего инструмента с оркестром в сопровождении фортепиано.

4.2. Конкурсная программа исполняется наизусть.

4.3. Продолжительность выступления каждого участника в 1 туре - не более 30 минут.

4.4. Произведение, предложенное к исполнению в конкурсе, должно обязательно иметь оркестрованную версию для симфонического оркестра. Наличие партитуры (*в электронном виде*) должно быть гарантировано со стороны участника конкурса.

4.5. Участник ДШИ 2 тура Конкурса должен исполнить любую часть (части) концерта для солирующего инструмента с оркестром либо развернутую концертную пьесу для солирующего инструмента с оркестром.

Участник ССУЗов 2 тура Конкурса должен исполнить I или II - III части концерта для солирующего инструмента с оркестром либо развернутую концертную пьесу для солирующего инструмента с оркестром.

Для выступления с оркестром помимо партитуры обязательно предоставление оркестровых голосов (*в электронном виде*). Нотный материал должен содержать пометки о возможных сокращениях и должен быть предоставлен не позже дня открытия конкурсных прослушиваний.

5. ЖЮРИ КОНКУРСА

5.1. Состав жюри Конкурса 1 и 2 этапов утверждается Оргкомитетом.

5.2. В состав жюри 1 этапа Конкурса входят дирижеры оркестровых коллективов региона, руководители творческих коллективов, преподаватели Ярославского музыкального училища (колледжа) им. Л.В. Собинова. Председатель жюри: дирижер Ярославского академического губернаторского симфонического оркестра, заслуженный артист России – Анатолий Оселков.

5.3. Жюри оценивает выступления участников по 20-балльной шкале. Окончательный балл выводится как среднее арифметическое из суммы баллов, выставленных членами жюри.

На основе оценок Жюри в первом туре конкурсных прослушиваний производится отбор Участников конкурсных прослушиваний во второй тур.

5.4. В состав жюри 2 этапа конкурса войдут заслуженные деятели культуры Ярославской области и приглашенные специалисты в области музыкального искусства.

На основе оценок Жюри во втором туре конкурсных прослушиваний Жюри определяет места (первое, второе, третье) лауреатов Конкурса и Гран При.

5.6. Жюри имеет право:

- присуждать не все призовые места;
- делить призовые места между исполнителями;
- награждать дипломами лучших концертмейстеров и педагогов;
- присуждать дополнительные дипломы за различные творческие достижения;
- присуждать Гран При.

5.7. Критерии оценки выступлений:

- исполнительское мастерство, профессионализм;
 - глубина и яркость воплощения художественного образа исполняемых произведений;
 - артистизм и уровень сценической культуры;
 - ансамблевые качества солиста;
 - степень сложности и качество исполнения конкурсной программы.
- 5.8. Решения Жюри Конкурса оформляются протоколами. Решение жюри окончательное и пересмотру не подлежит.

6. ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ В КОНКУРСЕ

6.1. Участие в Конкурсе бесплатное.

6.2. проезд и проживание участников осуществляется за счёт средств направляющей стороны.

7. ПОРЯДОК ПРЕДОСТАВЛЕНИЯ ЗАЯВОК

7.1. Заявку на участие в конкурсе по образцу (Приложение 1) необходимо направить в формате текстового документа «Microsoft Word» до 1 февраля 2026 года в оргкомитет конкурса на адрес электронной почты: muzsob@mail.ru

7.2. К заявке на участие в конкурсе прилагаются:

- копия паспорта (стр. 2–3) или свидетельства о рождении конкурсанта;
- партитура исполняемого произведения в формате PDF;
- согласие на обработку персональных данных в отсканированном виде (Приложение 2)
- программа конкурсных прослушиваний с указанием полных имен авторов, точных названий произведений, номеров сочинений (опусов), номеров частей, а также хронометража каждого произведения.

Заявки, заполненные не по форме, не полностью, либо не в срок к рассмотрению не принимаются!

Контакты

Сайт Ярославского музыкального училища (колледжа) им. Л.В. Собинова: <http://muzsob.ru/> (положение, форма заявки,)

Электронная почта: muzsob@mail.ru

Координатор:

Шубина Светлана Валерьевна, директор Ярославского музыкального училища им Л.В. Собинова, тел. 8-960-528-53-10.

ЗАЯВКА

(в формате текстового документа «Microsoft Word») для участия в Ярославском областном конкурсе-фестивале

МОЛОДЫХ ИСПОЛНИТЕЛЕЙ

«ЯМузыкант»

г. Ярославль, 2026 год.

1.	ФИО участника Дата рождения участника	
2.	Контактные данные (телефон, e-mail)	
3.	Город, образовательное учреждение, класс (курс)	
4.	Номинация	
5.	Возрастная группа	
6.	ФИО преподавателя, дата рождения, телефон, e-mail	
7.	ФИО концертмейстера	
8.	Исполняемая программа (с указанием автора и названия)	
9.	Хронометраж произведения	

Согласие на обработку персональных данных.

Настоящим во исполнение требований Федерального закона от 27 июля 2006 года № 152-ФЗ «О персональных данных»

Я, _____, даю свое письменное согласие организаторам Ярославского областного конкурса молодых исполнителей «Играем с оркестром» на обработку моих персональных данных в целях участия в конкурсе. Настоящее согласие действует **до 01.06.2026 года**.

Я уведомлен(а) и понимаю, что под обработкой персональных данных подразумевается сбор, систематизация, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, распространение (в том числе передачу), обезличивание, блокирование, уничтожение и любые другие действия (операции) с персональными данными.

Также под персональными данными подразумевается любая информация, имеющая ко мне отношение как к субъекту персональных данных, в том числе фамилия, имя, отчество, дата и место рождения, адрес проживания, семейный статус, информация об образовании, и любая другая информация. Порядок отзыва согласия на обработку персональных данных мне известен.

Участник конкурса старше

18 лет

 — (подпись) — (ФИО)

Участник конкурса

младше 18 лет

 — (подпись) — (ФИО)

Законный представитель

участника до 18 лет

 — (подпись) — (ФИО)

