



Утверждено  
приказом директора ГАУК ЯО  
«Ярославская государственная  
филармония»  
От 31 мая 2021 года № 45

**ПОЛОЖЕНИЕ  
II КОНКУРС ЮНЫХ СКРИПАЧЕЙ  
«КОГАН-ФЕСТ»  
1-3 ноября 2021 года  
Россия, город Ярославль**

В 2014 году в Ярославле прошел Фестиваль, посвященный 90-летию выдающегося скрипача Леонида Когана, что и положило начало традиции проведения ежегодного Коган-Фестиваля.

За годы своего существования Фестиваль стал крупнейшим культурно-музыкальным брендом Ярославии, охватил своей деятельностью города региона: Ярославль, Рыбинск, Ростов Великий, Углич, Мышкин, обрел статус Международного. На суд взыскательного ярославского слушателя были представлены уникальные проекты, ставшие незабываемыми событиями в жизни города: «Пять Великих Скрипок», мультимедийный проект «Времена года-Антонио Вивальди», «Легенда о Валентине», созданный в честь первой-женщины космонавта, нашей землячки Валентины Владимировны Терешковой.

В 2019 году Фестиваль был посвящен юбилейным датам двух выдающихся скрипачей: 95-летию народного артиста СССР Леонида Когана, 100-летию заслуженной артистки РСФСР Елизаветы Гилельс и памяти их талантливого внука, заслуженного артиста России Дмитрия Когана. Именно Дмитрий Павлович Коган стоял у истоков Коган-Фестиваля, был автором проектов, регулярно проводил мастер-классы, творческие встречи. Артист ушел из жизни 29 августа 2017 года.

Многие его замыслы были осуществлены впоследствии на V Международном Коган-Фестивале. Стали городами побратимами г.Мышкин и г. Эзино-Ларио (Италия), где любил бывать маэстро. Была представлена скрипка «Дмитрий Коган» - точная копия скрипки Гварнери дель Джезу, на которой играл Дмитрий Павлович и сделана она в память о великом маэстро. Детская музыкальная школа в Ярославле названа в честь Дмитрия Когана.

На VI Фестивале прошла презентация скрипки «Чайка», посвященной первой женщине-космонавту В.В.Терешковой. Скрипка сделана из бруска дерева, принадлежавшего маршалу Советского Союза М.Н.Тухачевскому, который помимо блестящего полководца был и скрипичным мастером.

На VII Коган-Фестивале была представлена скрипка «Победа», которая посвящена 75-летию Победы советского народа в Великой Отечественной войне. Эти скрипки сделаны скрипичным мастером Андреем Шюдтцем, который живет и работает в Кремоне (Италия).

С 2020 года дирекцией Коган-Фестиваля принято решение о проведении в рамках Фестиваля Конкурса юных скрипачей. Представилось закономерным сделать стартовой площадкой молодых скрипачей именно Ярославль, город, где уже в Восьмой раз пройдет Международный Коган-фестиваль. I конкурс юных скрипачей «Коган-фест» был успешно проведен в период с 4 по 6 ноября 2020года. На нем в качестве приза в номинации Гран-при была подарена скрипка, изготовленная скрипичным мастером Андреем Шюдтцем..

Возможность участия в мастер-классах, проводимых членами жюри, в рамках конкурса даст бесценный опыт приобщения к профессии участникам Конкурса.

**Учредители конкурса:**

Департамент культуры Ярославской области,  
Благотворительный Фонд Терешковой.

**Организатор конкурса:** ГАУК ЯО «Ярославская государственная филармония».

**Партнеры проекта:**

Ярославское музыкальное училище (колледж) имени Л.В.Собинова,  
ДШИ им. Д.П. Когана.

## **ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА**

**Цели Конкурса:**

- выявление и помощь в продвижении наиболее талантливых молодых скрипачей из регионов РФ и стран СНГ;
- сохранение и развитие традиций русской скрипичной школы;
- передача молодым исполнителям опыта профессионалов музыкального исполнительского искусства;
- формирование и воспитание художественного вкуса, позитивных социальных установок и интересов подрастающего поколения к лучшим культурным традициям;
- обеспечение возможности реализации культурного и духовного потенциала творческой личности, создание позитивного культурного образа России в мировом сообществе;

- повышение престижа и имиджевой привлекательности Ярославской области как культурного центра северо-запада России;

### **Задачи Конкурса:**

- повышение профессионального и художественного мастерства молодых исполнителей;
- повышение популярности академического искусства;
- развитие всероссийского и международного сотрудничества Ярославского региона в сфере культуры и искусства;
- привлечение внимания профессионального скрипичного сообщества, представителей медиасферы к проблемам динамичного и всестороннего развития исполнительских традиций скрипичного искусства.

## **УСЛОВИЯ КОНКУРСА**

II конкурс юных скрипачей «КОГАН-ФЕСТ» проводится в г. Ярославль с 1 по 3 ноября 2021 года. Открытие конкурса (Штур) состоится в концертном зале Ярославского музыкального училища (колледжа) им. Л.В. Собинова 1 ноября 2021 года.

### **1.Порядок подачи заявки:**

1.1. К участию в Конкурсе допускаются музыканты из стран СНГ, регионов России, обучающихся на музыкальных отделениях в детских школах искусств, в детских музыкальных школах и музыкальных училищах (колледжах), кроме специальных школ и музыкальных колледжей в городах Москва и Санкт-Петербург.

Категории участников:

- а) младшая группа 9-11;
- б) средняя группа 12-14;
- в) старшая группа 15-17 лет

(Возраст участников определяется по состоянию на 01.11.2021 года).

1.2. Для участия в конкурсе необходимо выслать заявку установленного образца и пакет документов на электронную почту: [koganfest@mail.ru](mailto:koganfest@mail.ru).

Заявки должны быть заполнены на русском языке или на английском языке с переводом на русский (иностранцы).

### **1.3. Пакет документов:**

1. Отсканированная копия справки из музыкального учебного заведения.
2. Одна фотография в электронном виде (не менее 1 МБ) для включения в буклет Конкурса.
3. Видеозапись выступления или web-ссылка на канал YouTube. Видеозапись должна быть сделана не раньше 1 марта 2021 года.
4. Полная программа выступлений по турам (композитор, название произведения).
5. Краткая творческая биография участника (просьба придерживаться

приложенного образца).

6. Отсканированные ноты произведений с партией фортепиано, исполняемых в II-ом и в III-ем турах (в случае участия в конкурсе без своего концертмейстера).

7. Согласие на обработку персональных данных (формы прилагается).

Согласие на обработку персональных данных лица, не достигшего 14-летнего возраста, должен давать его законный представитель. Несовершеннолетние в возрасте от 14 до 18 лет могут давать разрешение на обработку своих персональных данных при наличии письменного согласия законного представителя.

Неполные заявки или заявки без перечисленных выше сопроводительных документов к рассмотрению не принимаются.

Заявка, подписанная кандидатом на участие в конкурсе, является подтверждением того, что будущий участник конкурса полностью согласен с Условиями и Порядком проведения конкурса.

1.4. Дата начала приема заявок – 01 июня 2021 года. Дата окончания – 01 октября 2021 года. Срок предоставления пакета документов истекает в 24.00 час. 01 октября 2021 года.

За точность сведений, предоставленных в Дирекцию Конкурса, ответственность несет участник конкурса или представитель (родитель/педагог) участника конкурса.

1.5. Каждому зарегистрированному кандидату в течение 10 дней с момента получения пакета документов Дирекция Конкурса высылает по e-mail официальное подтверждение участия в I туре.

1.6. Каждому участнику, прошедшему на II тур, Дирекция Конкурса до 1 октября 2021 года высылает официальное приглашение по e-mail для участия во II туре Конкурса.

Каждый участник подтверждает свое прибытие на конкурс электронным письмом до 10 октября 2021 года.

1.7. Приезд и проживание в Ярославле на весь период конкурса осуществляется за счет участников.

Дирекция Конкурса может предоставить квалифицированного концертмейстера на основании предварительной заявки.

В случае выступления со своим концертмейстером все расходы по его приглашению и проживанию участник конкурса берет на себя.

При необходимости Дирекция предоставит информацию о возможных вариантах проживания.

1.8. Вступительный взнос при подаче заявки на участие в Конкурсе составляет 1500 рублей.

**1.9. Участники Конкурса – Граждане Российской Федерации - должны иметь при себе данные идентификационного номера налогоплательщика (ИНН), страховое свидетельство государственного**

пенсионного страхования (СНИЛС), данные расчетного счета (лица, не достигшие 14-летнего возраста – данные законного представителя) в целях предоставления информации для перечисления премиальных выплат по итогам конкурса.

## **2. Порядок проведения конкурса:**

2.1. Конкурс проводится в три тура:

I тур - отбор участников конкурса по видеозаписям. Отбор проводит жюри и Дирекция Конкурса. II тур и III тур – конкурсное прослушивание в концертном зале Ярославского музыкального училища (колледжа) им. Л.В.Собинова в сопровождении фортепиано.

**В финал допускаются 10 участников конкурса.**

2.2. Порядок выступлений на конкурсе определяется жеребьевкой и сохраняется до конца конкурса.

2.3. Всем участникам предоставляется время для репетиций в аудиториях Ярославского музыкального училища (колледжа) имени Л.В.Собинова, детской школы искусств им. Д.П. Когана.

2.4. Каждый тур оценивается отдельно. Итоги всех туров объявляются после их окончания в тот же день.

Решения жюри окончательны, обжалованию и пересмотру не подлежат.

2.5. Конкурсные прослушивания проводятся публично.

Изменения в заявленной участником программе допускаются только с согласия Дирекции Конкурса.

Порядок исполнения произведений участник конкурса определяет самостоятельно.

2.6. По окончании II тура участники конкурса получают возможность пройти мастер-классы с членами жюри.

2.7. Каждый участник 31 октября 2021 года с 15.00 час. до 16.00 час. должен пройти регистрацию в Дирекции Конкурса по адресу: ул. Максимова, д. 13, Ярославская государственная филармония.

### **При регистрации необходимо предъявить:**

- паспорт (подлинник) или свидетельство о рождении
- копии нот исполняемых произведений.

### **2.8. График проведения конкурса:**

31 октября 2021 г.:

- 16.00 час. – жеребьевка;
- 17.00-21.00 час. – репетиции в аудиториях;

1 ноября 2021 г.:

- 09.00-10.30 час. – репетиции на сцене;
- 11.00 час. -открытие конкурса, II-тур- конкурсные прослушивания;
- 16.00-21.00 час. – репетиции в аудиториях;

2 ноября 2021 г.:

- 10.00-11.00 час. – репетиции в аудиториях;
- 11.00-13.00 час.- мастер-классы;
- 16.00-19.00 час.- репетиции в аудиториях;

3 ноября 2021 г.:

- 09.00-10.30 час. – репетиции на сцене;
- 10.30 час. – III тур, конкурсное прослушивание;
- подведение итогов конкурса.

### **3. Программные требования конкурса: I тур (видеозаписи)**

*а) Младшая группа* (общее звучание не более 15 минут)

- этюд
- пьеса

*б) Средняя группа* (общее звучание не более 20 минут)

- 1 каприз или этюд (Ж. Ф. Мазас, Р. Крейцер, П. Роде, Я. Донт)
- виртуозная пьеса

*в) Старшая группа* (общее звучание не более 20 минут)

- 1 каприз (Н. Паганини, Я. Донт, А. Вьетан, Г. Венявский)
- Виртуозная пьеса 19 века (Н. Паганини, А. Вьетан, Г. Венявский, К. Сен-Санс, П. Сарасате)

**Произведения, исполненные в I туре в формате видеозаписи, так же могут быть исполнены на очных выступлениях во II и III турах.**

### **II тур**

*а) Младшая группа* (общее звучание не более 15 минут)

- этюд или каприз
- 2 разнохарактерные пьесы или крупная форма (вариации, сонатина, рондо, концертино)

*б) Средняя группа* (общее звучание не более 20 минут)

- 2 части старинной сонаты (Г. Ф. Гендель, Ф. М. Вераччини, А. Корелли, Г. Ф. Телеман)
- Этюд или каприз (П. Роде, Я. Донт, А. Вьетан, Г. Венявский),
- Виртуозная пьеса композиторов 19 века

*в) Старшая группа* (общее звучание до 25 мин.)

- Пьеса современного композитора II половины 20-21 века (на выбор не более 6 мин.)
- 1 этюд или каприз (А. Вьетан, Г. Венявский оп.18, оп.10, Н. Паганини оп.1)

- Virtuozная пьеса композиторов 19 века (Н. Паганини, А. Вьетан, Г. Венявский, П. Сарасате, К. Сен-Санс)

### **III тур**

#### ***а) Младшая группа***

- крупная форма – концерт/концертино/вариации

#### ***б) Средняя группа***

- Концерт на выбор (исполняются 1 или 2,3 части): Г. Венявский концерт #2 ре-минор, А. Вьетан концерт N4, М. Брух концерт N1 соль минор, Ф. Мендельсон концерт ми-минор, Э. Лало «Испанская симфония» 1ч.

#### ***в) Старшая группа***

- Концерт на выбор (исполняются 1 или 2,3 чч.): Г. Венявский Концерт №1 фа диез минор (1 или 2,3 части), А. Вьетан Концерт №1(1 или 2 и 3 чч.), 4(1 или 2 и 3 чч.), 5 (все части без перерыва), К. Сен-Санс концерт №3 (1 или 2,3 части), А. Хачатурян Концерт (1 или 2,3 части), Ф. Мендельсон концерт ми-минор (1 или 2,3 чч.), Э. Лало Испанская симфония (1 или 4 или 4 и 5 части).

**По желанию участникам конкурса на II и III турах предоставляется концертмейстер.**

### **4. Жюри конкурса:**

Жюри конкурса – видные деятели музыкального искусства.

- **Горан Кончар**, Хорватия, профессор Загребской консерватории, скрипка – председатель жюри;
- **Виктор Абрамян-Эшба**, Россия, педагог Центральной музыкальной школы при Московской консерватории им. П. И. Чайковского, скрипка;
- **Алина Павлова**, Россия, ассистент кафедры скрипки Московской Государственной Консерватории им П. И. Чайковского, скрипка;
- **Владимир Свердлов**, Россия, композитор, пианист;
- **Андрей Шюдтц**, скрипичный мастер (по согласованию).

Жюри имеет право прослушать не всю программу II и III туров, а также остановить выступление конкурсанта.

### **5. Премии:**

5.1. По итогам конкурса присуждаются премии **в каждой возрастной категории:**

Гран-при – 20000 рублей и звание лауреата

I премия–15000 рублей и звание лауреата

II премия –10000 рублей и звание лауреата

III премия–5000 рублей и звание лауреата

## 5.2. Жюри имеет право:

- присуждать не все премии;
- делить премии между конкурсантами (кроме Первой и Гран-при);
- присуждать дипломы за лучшие исполнения отдельных номеров конкурсной программы, а также лучшим участникам II тура не прошедшим в финал;
- награждать дипломами лучших педагогов;
- награждать дипломами лучших концертмейстеров.

5.3. Помимо вышеуказанных премий конкурса предусмотрены специальные призы.

## 6. Авторские права:

6.1. Дирекция конкурса имеет право проводить фото, аудио и видеосъемку, прослушиваний конкурсных выступлений.

6.2. Права на использование аудио и видеозаписей выступлений участников и лауреатов конкурса в период проведения конкурса принадлежат Ярославской государственной филармонии.

6.3. Аудио и видеосъемка присутствующим во время конкурсных прослушиваний разрешается только по согласованию с Дирекцией конкурса.

## 7. Контакты:

ГАУК ЯО «Ярославская государственная филармония»

150000, г. Ярославль, ул.Максимова,13

Тел./факс (4852) 30-56-65

E-mail: yarart@mail.ru

Адрес сайта: [www.yar-filarmoniya.ru](http://www.yar-filarmoniya.ru)

E-mail для заявок: koganfest@mail.ru

## 8. Реквизиты для перечисления взносов участников:

### ***ГАУК ЯО «ЯРОСЛАВСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ ФИЛАРМОНИЯ»***

*Получатель:* ИНН 7604001200 КПП 760401001

Департамент финансов ЯО (ГАУК ЯО «Ярославская государственная филармония, л.с. 902080016)

*Банк получателя:* Отделение Ярославль, г. Ярославль

БИК 047888001

р/сч. 40601810378883000001

***Код дохода: 00000000000000000130***

ОКТМО 7870100

Назначение платежа: Вступительный взнос на участие в конкурсе.



**ЗАЯВКА**

**на участие в I конкурсе юных скрипачей «КОГАН-ФЕСТ»**

**1-3 ноября 2021 г., город Ярославль**

1. Фамилия, Имя, Отчество.
2. Число, месяц и год рождения.
3. Место рождения.
4. Гражданство.
5. Место учебы (адрес и телефон).
6. Участие в конкурсах, награды.
7. Ф.И.О. сопровождающего, контактный телефон.
8. Ф.И.О. концертмейстера.
9. Необходимость в предоставлении концертмейстера (да, нет).
10. Адрес места жительства с почтовым индексом.
11. Телефон (факс), мобильный телефон.
12. Электронный адрес для информирования и направления электронного чека об оплате вступительного взноса.
13. Программа исполняемых произведений по каждому туру.

Дата « \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2021 год

**Подпись**

## ОБРАЗЕЦ НАПИСАНИЯ ТВОРЧЕСКОЙ БИОГРАФИИ

### **ИМЯ ФАМИЛИЯ**

*Страна. Город.*

Родился: число, месяц, год, место

Образование: где обучается

Педагог: почетные звания, имя и фамилия

Конкурсы: премия, название конкурса, место проведения, год

**Согласие родителей (законных представителей) на участие во II конкурсе юных скрипачей «КОГАН-ФЕСТ»  
и на обработку персональных данных ребенка и передачу их третьей стороне.**

Я, \_\_\_\_\_,

(ФИО родителя (законного представителя) полностью)

зарегистрированный (-ая) и проживающий (-ая) по адресу:

\_\_\_\_\_

паспорт серия \_\_\_\_\_ номер \_\_\_\_\_, выдан \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

(кем и когда выдан)

являясь родителем (законным представителем)

\_\_\_\_\_

(ФИО ребенка – участника конкурса полностью)

зарегистрированный (-ая) и проживающий (-ая) по адресу:

\_\_\_\_\_

паспорт серия \_\_\_\_\_ номер \_\_\_\_\_, выдан \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

(кем и когда выдан)

настоящим подтверждаю свое ознакомление с Положением о конкурсе юных скрипачей «КОГАН-ФЕСТ» (далее – Конкурс), определяющем порядок и правила его проведения.

Я подтверждаю свое согласие на участие в Конкурсе моего ребенка.

В соответствии с Федеральным законом от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных» даю свое согласие организатору Конкурса ГАУК ЯО «Ярославская государственная филармония» (далее – Оператор) на предоставление, обработку и хранение необходимых для участия в Конкурсе персональных данных моего ребенка, а именно:

- фамилия, имя, отчество участника Конкурса;
- дата рождения участника Конкурса;
- название образовательного учреждения;
- изображения, воспроизведенного любым способом (в том числе, в виде фотографии (фотографий)/видео);
- данные документа, удостоверяющего личность участника Конкурса;
- адрес фактического проживания участника Конкурса;
- результаты участия в Конкурсе;
- данные о родителе (законном представителе) несовершеннолетнего участника Конкурса (ФИО, паспортные данные, включая место регистрации и фактического проживания, контактная информация).

Я даю согласие на использование персональных данных в следующих целях:

- для формирования и обработки заявки на участие в Конкурсе;
- рассмотрения предоставленных конкурсных материалов;

- ведение статистики;
- публикации на официальном сайте организатора результатов конкурса;
- иные действия, связанные с вышеуказанной целью.

Настоящим также подтверждаю согласие на проведение фото- и видеосъемки участника Конкурса и последующее обнародование изображения, его использование в СМИ и официальных страницах Оператора в социальных сетях.

Настоящее согласие дается на обработку персональных данных, совершаемую с использованием средств автоматизации или без использования таких средств, которая включает сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, передачу третьим лицам для осуществления действий по обмену информацией, обезличивание, блокирование персональных данных, а также осуществление любых иных действий, предусмотренных действующим законодательством РФ.

В процессе обработки Оператор имеет право передавать персональные данные третьим лицам, участвующим в организации и проведении Конкурса, при условии соблюдения конфиденциальности и безопасности персональных данных.

Настоящее согласие направляется Оператору в электронном (отсканированном) виде с последующим предоставлением оригинала и действует с даты его подписания до даты отзыва, если иное не предусмотрено законодательством РФ. Я уведомлен о своем праве отозвать настоящее согласие в любое время.

Я подтверждаю, что, давая настоящее согласие, я действую по своей воле и в интересах ребенка, родителем (законным представителем) которого я являюсь.

Мой контактный номер телефона (мобильный) \_\_\_\_\_

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2021г. \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_  
подпись / расшифровка подписи

**Согласие на обработку персональных данных  
несовершеннолетних с 14 до 18 лет**

Я, *Иванов Иван Иванович*, зарегистрированный по адресу: \_\_\_\_\_ паспорт \_\_\_\_\_  
выдан \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ в соответствии с требованиями статьи 9  
Федерального закона от 27.07.06 N 152-ФЗ «О персональных данных» в целях:

- формирования и обработки заявки на участие во II конкурсе юных скрипачей «Коган – Фест»;
- рассмотрения представленных конкурсных материалов;
- публикации на официальном сайте организатора результатов конкурса;
- иные действия, связанные с вышеуказанной целью

даю свое согласие ГАУК ЯО «Ярославская государственная филармония» (150000, г. Ярославль, ул. Максимова, д.13) на автоматизированную, а также без использования средств автоматизации обработку моих персональных данных, а именно на сбор, запись, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), извлечение, использование, обезличивание, блокирование, удаление, уничтожение персональных данных.

Перечень моих персональных данных, на обработку которых я даю согласие: фамилия, имя, отчество, дата и место рождения, адрес регистрации, контактный телефон, данные документа, удостоверяющего личность, данные страхового свидетельства государственного пенсионного страхования, данные расчетного счета.

Передачу каким-либо третьим лицам в иных целях, я запрещаю. Она может быть возможна только с моего особого письменного согласия в каждом отдельном случае. Данное Согласие действует до достижения целей обработки персональных данных организатором конкурса или до отзыва данного Согласия. Данное Согласие может быть отозвано в любой момент по моему письменному заявлению.

« \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2021 г. \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_  
Подпись                      Расшифровка подписи

Я, \_\_\_\_\_,  
(ФИО родителя или законного представителя)  
паспорт \_\_\_\_\_ выдан \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ ,  
являясь законным представителем несовершеннолетнего  
\_\_\_\_\_  
(ФИО несовершеннолетнего, дата его рождения)

приходящегося мне \_\_\_\_\_, даю свое согласие на обработку его персональных данных. Я подтверждаю, что, давая такое согласие, я действую по собственной воле и в интересах несовершеннолетнего.

" \_\_\_\_\_ " \_\_\_\_\_ 201\_\_ г. \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_  
Подпись                      Расшифровка подписи